

프랑스의 교수·학습지원체제와 수업 지원의 실제

오은순(한국교육과정평가원)
황성원(건양대학교)

《요 약》

본 연구는 프랑스 교수·학습지원체제의 조직과 기능을 중앙, 지방, 지역, 학교 수준별로 나누어 분석해 보고, 지원체제를 통해 개발·보급되고 있는 자료들을 On/Off-Line으로 나누어 탐색해 본 후, 실제적으로 지원되고 있는 수업의 사례를 살펴보고자 하는데 목적이 있다. 궁극적으로는 이러한 연구를 통해 우리나라 교수·학습지원체제 운영에 도움을 줄 수 있는 시사점을 얻고자 하였다.

연구결과, 첫째, 프랑스의 교수·학습지원체제는 CNDP, CRDP, CDDP, BCD/CDI로 형성되어 있으며, CNDP는 국가의 교수·학습지원체제가 지향해야 할 방향을 제시하고, 각 수준의 지원체제는 CNDP가 제시한 방향을 기초로, 해당 지역의 특성을 고려하면서 상호 보완적으로 그 기능을 다하고 있다.

둘째, 프랑스의 교수·학습자료는 매우 다양한 계층을 대상으로 하고 있으며, 각 수준의 지원체제가 다양한 전문 교사들의 협력하에 On/Off-Line 자료를 개발·보급하고 있다. 특히, 사서교사와 소외계층 학생을 위한 자료의 개발과 보급이 주목할 만하다. 단위 학교는 자료 개발보다는 자료 활용에 초점을 맞추고 있다.

마지막으로, 프랑스 교수·학습은 교과교육 이외에도 간학문적 접근을 지향하고 있으며, 이러한 수업에 적합한 교수·학습방법과 자료를 지원하고 있다.

연구결과를 기초로, 교수·학습지원체제의 상호 보완적 기능, 다양한 대상을 위한, 여러 전문가들이 참여하는 자료 개발 및 보급, 국가의 교육방향에 부합하는 교수·학습방법 및 자료 지원 등을 제언하였다.

주제어 : 교수·학습자료, 지원체제, 수업, 교수·학습 센터, 자기주도적 학습

I. 서 론

1. 연구의 필요성 및 목적

지식기반사회 혹은 정보사회로의 변화는 각국의 교육개혁 방향을 크게 바꾸어 놓고 있

다. 하루하루 학생과 교사가 교실에서 어떤 것들을 어떻게 배우고 가르치는가에 관심을 돌리게 된 것이다. 이와 같은 변화는 정책이나 제도와 같은 외적 개혁만으로는 미래가 요구하는 창의적이고 주도적인 인간을 길러낼 수 없다는 인식의 전환에 기인한 것이다.

우리나라의 경우, 제7차 교육과정 개정과 공교육 내신화 움직임은 이러한 맥락에서 이해될 수 있다. 특히, 지난해 출범한 '교수·학습센터'의 설치와 운영은 괄목할만한 변화라 할 수 있다.

교수·학습센터의 내용인 교수·학습자료(teaching and learning resources) 혹은 매체(media)는 교육과정의 교수·학습방법에 있어서 핵심적인 요인으로서, 얼마나 양질의 자료를 효과적으로 활용하느냐 하는 점은 학생들의 학업성취와 높은 상관성이 있는 것으로 알려져 왔다(Blosser, 1985; Brodderman, 1983; Lance, 1994; Shymansky, Kyle, Alport, 1983). 이와 같은 매체변인은 오늘날 구성주의 철학에 근거한 학생중심 교육에서 그 중요성이 더해지고 있다.

서구에서는 이미 1960, 70년대에 이와 같은 교수·학습자료의 중요성을 인식하여 교사들의 교실수업 지원을 위한 노력을 체계적으로 해오고 있다(OECD, 2001).

비록 늦은 감은 있으나, 우리나라의 경우, 지난 해 한국교육과정평가원이 주관부서가 되고, 교육연구기관, 시·도교육청, 지역청 및 단위학교가 상호 연계하여 「교수·학습센터」를 설치·운영하도록 하였다. 물론, 지금까지 교실수업지원이 없었던 것은 아니나, 교실에서 진정으로 요구하는 자료를 좀 더 체계적이고 효과적인 방법으로 지원해야 할 필요성이 강하게 제기되었던 것이다.

지방 분권화 체제로서 교수·학습지원의 대부분이 지역 혹은 학구(county나 school district)수준에서 이루어지고 있는 미국과는 달리, 중앙집중적 체제 하에 교육이 이루어지고 있는 프랑스에서는 교수·학습지원 역시 중앙으로부터 단위 학교에 이르기까지 상호연계체제를 형성하면서 효율적으로 이루어지고 있다(Gauthier, 2000).

최근 출범한 우리나라 교수·학습지원체제는 비록 교육자치제 하에 시행 중이지만, 중앙 집중적 체제인 프랑스의 운영체제와 매우 흡사한 면이 있다. 즉 프랑스는 1970년대부터 중앙(CDDP), 지방(CRDP), 지역(CDDP), 학교(BCD/CDI) 수준의 지원체제를 유지하면서 각급 학교 교실수업을 체계적이고 효율적으로 지원해 오고 있다(Ferrandon, 2000). 우리나라 역시 중앙 수준의 '교수학습개발센터', 시·도교육청 수준의 '교수학습지원센터', 그리고 지역청 혹은 학교수준의 '교수학습도움센터'로 연계체제를 형성해 운영하기 시작하였다.

이에 30년 이상 교실수업지원을 위해 각 수준별로 다양한 시도를 해왔던 프랑스의 교수·학습지원체제가 이제 출발하는 우리에게 주는 시사점을 발견하는 일은 매우 의미있는 일이라 할 수 있다.

따라서, 본 연구는 프랑스의 교수·학습지원체제의 조직과 기능을 분석해보고, 각 수준에서 제공되고 있는 자료들은 어떤 것들이 어떻게 개발되어 보급되고 있는가를 탐색해본 후, 실제적인 수업지원은 어떻게 이루어지고 있는지 그 사례를 살펴보고자 한다. 이러

한 본 연구의 결과는 아직 초기 단계에 있는 우리나라 교수·학습지원체제가 빠른 시일 내에 그 기능과 역할을 다하도록 하는데 도움이 될만한 유익한 정보를 제공해 줄 것으로 기대된다.

2. 연구의 내용 및 범위

연구의 목적을 달성하기 위하여 다음과 같은 연구의 내용을 설정하고 그 범위를 제한하고자 한다.

첫째, 프랑스는 중앙(CNDP), 지방(CRDP), 지역(CDDP), 학교(BCD/CDI)의 단위로 연계 체제를 형성하여 교실수업을 지원하고 있다. 따라서 본 연구에서는 프랑스의 교수·학습 지원체제의 조직과 기능을 중앙, 지방, 지역, 학교 수준에 따라 분석해보고, 한편, 수업지원이라는 공통의 목적을 달성하기 위하여 어떻게 연계하여 운영하고 있는지를 살펴 본다.

둘째, 최근 정보통신기술의 발달로 인해 교수·학습자료는 서지자료에서 각종 다양한 유형의 자료로 변화되어 가고 있다. 따라서 본 연구에서는 프랑스의 교수·학습지원체제를 통해 지원되고 있는 교수·학습자료들은 어떤 것들이 어떻게 개발·보급되고 있는지 탐색해 보되, 자료를 크게 On-Line 자료와 Off-Line 자료로 나누고, 각각 중앙, 지방, 지역, 학교 별로 나누어 살펴 본다.

셋째, 교수·학습지원체제의 궁극적인 목적은 수업지원에 있다. 따라서 본 연구에서는 프랑스의 교수·학습지원체제를 통해 개발되고 보급되는 자료가 실제 수업에서 어떻게 활용되고 있는지 그 사례를 살펴 본다. 학교급에 따라 지원의 양태가 다를 것으로 판단되어 초, 중, 고등학교로 나누어 분석해 본다.

3. 연구의 방법

본 연구는 프랑스의 교수·학습지원체제와 관련된 외국 문헌자료의 내용을 분석하였다. 분석자료로는 프랑스를 직접 방문하여 입수한 서적, 웹 사이트를 통해 입수한 자료, 웹사이트 내용 자체, 웹 사이트를 통한 면담자료 등이다.

연구의 수행을 위해, 연구계획서를 작성한 후, 필요한 서적과 관련 자료의 입수를 위하여 연구자 1인이 10일 간 프랑스를 방문하였다. 프랑스 방문을 통해 프랑스의 교수·학습 지원 관련 서적 15권과 OECD 자료 등을 구입하였으며, 관련 기관을 방문하여 자료실 등을 관찰하고 관계자와 면담을 하기도 하였다. 한편, 교수·학습자료 개발과 보급 실태를 알아보기 위하여 중앙, 지방, 지역, 학교 수준의 웹 사이트를 각각 분석하였다. 분석한 결과, 본 연구에서 필요로 하는 내용이 미흡한 경우에는 웹사이트의 게시판을 통해 사이트 운영자에게 질의하여 그 답을 얻어 내었다. 특히 조직과 기능을 알아보기 위하여, 서책 이외에도 웹 사이트에 탑재되어 있는 공지 자료들을 참고로 하였다.

II. 교수·학습지원체제의 조직 및 기능

프랑스는 1976년부터 국가 수준의 국립교수·학습자료센터(Centre National de Documentation Pédagogique; 이하 CNDP)를 설립하여 운영해 왔으며, 2003년초부터는 CNDP의 지원 기능을 문화 예술에까지 확대하면서 SCEREN(Service Culture Éditions Ressources pour l'Éducation Nationale)이라는 이름으로 그 명칭을 바꾸어 사용하기도 한다.

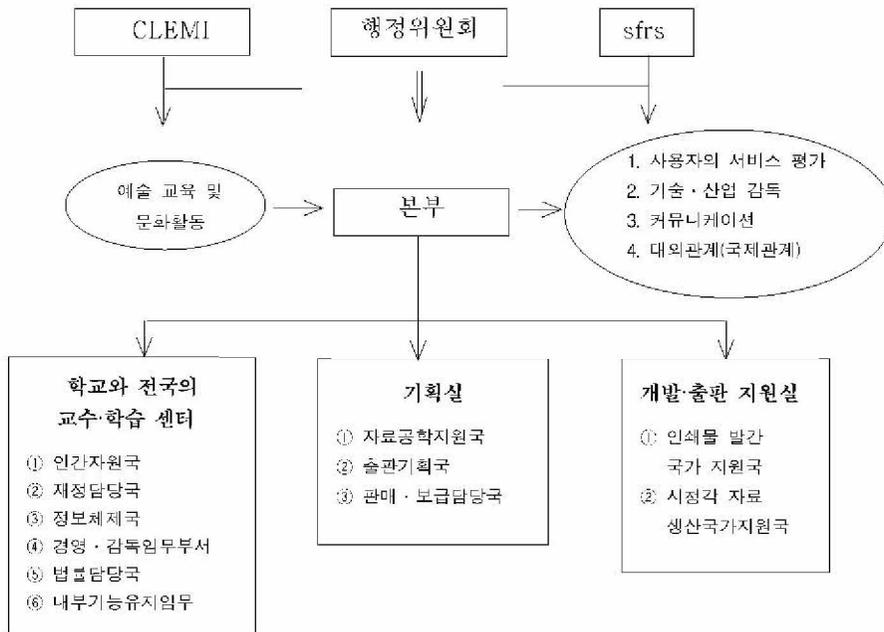
중앙 집중적 체제로 운영되고 있는 프랑스는 수도인 파리에 SCEREN-CNDP를 두고 있으며, 지방별로 31개의 지방 교수·학습자료센터인 CRDP(Centre Régional de Documentation Pédagogique)와 지방 교육청마다 한 두개의 지역 교수·학습자료센터 CDDP(Centre Départemental de Documentation Pédagogique)를 운영함으로써 교실수업을 지원하고 있다. 그리고 수업을 지원하는 한편, 실제로 수업을 하기도 하는 초등학교 도서관-자료센터인 BCD(Bibliothèque-Centre Documentaire)와 중등학교 자료정보센터인 CDI(Centre de Documentation et d'Information)를 두고 있다.

이와 같이 프랑스의 교수·학습지원은 CNDP-CRDP-CDDP(CDDP)-BCD/CDI의 체제를 이루어, 기본적으로는 교실수업을 지원할 뿐 아니라, 궁극적으로는 국가 교육의 전반적인 자료를 제공해 주고 있다(Gauthier, 2000). 본 연구에서는 프랑스의 교수·학습지원 체제를 좀 더 심도있게 살펴보기 위해, CNDP, CRDP, CDDP, BCD/CDI로 구분하여 기술하고자 한다.

1. 국가 수준의 교수·학습자료센터(CNDP)

CNDP는 프랑스의 교수·학습지원 전체를 관리하는 교육부 산하기관(des établissements publics nationaux à caractère administratif, placés sous la tutelle du ministre de l'Éducation Nationale)으로서, 교사 등 프랑스 교육 제도권 하에 있는 모든 교육관련자를 대상으로 한다(http://www.sceren.fr/CNDP_reseau/).

다양한 대상이 필요로 하는 교수·학습자료를 제공하기 위해 CNDP는 다음과 같은 조직을 구성하여 운영하고 있다.



[그림 1] CNDP 조직표 (<http://www.sceren.fr/CNDP-reseau>)

[그림 1]에 의하면, CNDP 본부는 행정위원회의 방향선택에 따라, 세 가지의 중요한 기능을 하고 있음을 알 수 있다.

첫째, 교육에 관한 문서의 출판과 판매, 그리고 보급을 기획하는 것이다. 교육부 공식 저널인 Bulletin Officiel¹⁾, 법과 법규 모음집(RLR)²⁾, 국가 교육과정 등의 공식 문서를 체계적으로 분류하고, 정기적으로 내용을 새롭게 하여 출판하고 있다. 그리고 교육과정이 개정·시행되면, 새 교육과정의 취지와 방향을 소책자, 비디오, CD-ROM 등으로 제작·판매한다. 또한, 자료목록을 인쇄자료나 on-line 상에서 보급하며, 최근에는 공학기술 활용을 위한 다양한 활동도 기획·실행하고 있다.

둘째, CNDP는 교사 등의 교육관련자들을 위해 인쇄물 및 멀티미디어 자료를 개발하고 출판한다. CNDP가 개발한 교육용 자료 및 매체는 교과서와 인쇄자료를 보완하는 것이며, 교육부의 새 교육과정 방향에 따라 주제별로 개발되며, 장학사, 교장, 교사들이 인증함으로써 질적으로 우수한 것으로 평가되고 있다(Gauthier, 2000). 자료를 대여하는 대형 네트워크도 형성되어 있다. 자료 이용자들은 주로 교사들이며, 대부분의 자료는 교실 현장에서 활용될 수 있는 교수·학습자료이다.

1) Bulletin Officiel은 교육부 공식 저널로 프랑스의 중앙집중적 교육의 특징을 잘 보여주고 있는 일례이다.

2) RLR는 Recueil des Lois et Règlements의 약자로 법과 법규의 모음집이다.

셋째, CNDP는 전국의 교수·학습자료센터를 관장하고 지원한다. 각 수준에서 개발하고 보급해야 할 자료들을 조정하며, 특히, 전국의 교수·학습자료센터가 소장하고 있는 모든 자료에 대한 실태와 오래된 영화나 다큐멘터리자료, 그리고 영상자료를 총괄하고 있다.

한편, 최근 강조되고 있는 문화예술 교육을 지원하는 일도 하고 있다. 특히 문화예술교육 정책차원에서 CNDP는 개별 학교로 하여금 인근 학교와 협력하여 자료를 개발하고 교사와 학생들이 자료를 열람할 수 있도록 지원하고 있다. 이를 위해 문화부와도 긴밀한 관계를 형성하고 있다.

그밖에도, 국가 교수·학습자료센터는 CLEMI(Centre de Liaison des Moyens de l'Information)와 SFRS(Service du Film de la Recherche Scientifique)를 두어 교사교육 양성자와 고등교육에 까지 교수·학습지원을 확대하고 있다.

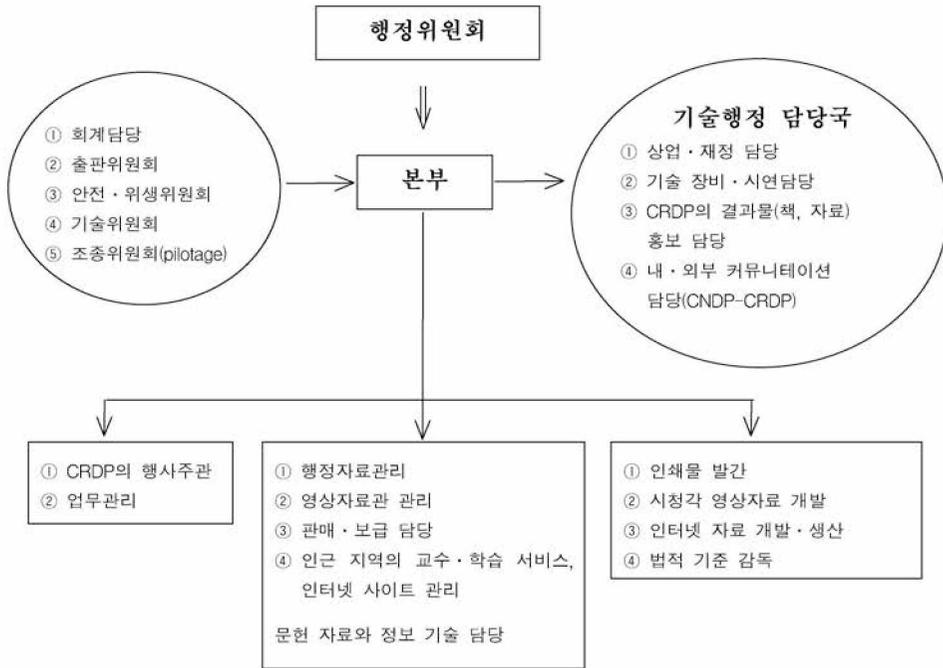
2003년도 실시된 SCEREN-CNDP 만족도 조사 결과, 이용자들은 멀티미디어 자료의 개발과 교육자료 출판 및 보급에 대한 교수·학습지원체제의 기능을 높이 평가하였으며(SCEREN, 2003), CNDP는 수업자료를 개발·판매·보급하는 기능을 수행한다고 인식하는 교사들이 점점 증가하고 있다. 이러한 결과는 국가 수준에서 조차 직접 교실수업을 지원하는 기능을 우선으로 하고 있음을 반영하고 있다. 한편 자료 활용에 대해서는 수업 준비와 수업의 실제에 직접 이용한다는 답변과, 교사로서의 재교육이나 교직 수행을 하는데 활용한다는 의견이 각각 50%를 넘는 것으로 나타났다.

2. 지방 수준의 교수·학습지원체제(CRDP)

CRDP는 프랑스의 지방 교육청마다 설립되어 있는 지원센터이다. 2003년 현재, 프랑스에는 31개의 CRDP가 있으며, CRDP의 분원으로 83개의 CDDP가 있어 지방별로 교사들을 지원하고 있다. CNDP, CRDP, CDDP 근처에는 125개의 서점과 170개의 미디어 자료실도 운영되고 있다. CRDP는 지방에 따라 약간씩 다른 체제를 유지하기 때문에 프랑스의 CRDP 조직 모형을 제시하기는 어렵다. 본 연구에서는 알자스 지방의 CRDP 조직표를 하나의 예로 보여주고자 한다.

[그림 2]는 알자스 지방의 CRDP가 CNDP의 정책에 근거하여, 해당 지방의 특성 및 강조하는 바를 중심으로 운영하고 있음을 보여주고 있다. 즉 CNDP의 기본적인 기능을 크게 벗어나지 않으면서 자체적인 행사와 해당 지역에 소속되어 있는 지역의 교수·학습지원 업무, 그리고 웹 사이트 관리 등의 사업을 추진하고 있음을 보여주고 있다.

CRDP는 중·고등학교 교사, 장학사, 학교장이 주로 이용하는 반면, CRDP 지방 내에 있는 CDDP는 지역적으로 가까운 초등학교 관련자들이 더 많이 이용하고 있다(SCEREN, 2003).



[그림 2] 알자스 CRDP 조직표(<http://www.crdp-Strasbourg.fr/>)

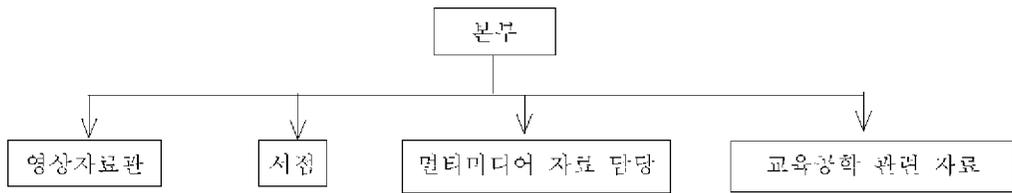
교사들은 컴퓨터 지식이나 정보활용능력이 부족하다고 느끼기 때문에, CRDP는 비디오나 컴퓨터 등의 다양한 자료를 교실에서 활용할 수 있도록 안내해 준다(Ferrandon, 2000). 아울러 CRDP는 현장 교사들에게 학교 수준의 자료센터(BCD/CDI)에 비치되어 있는 기기 및 자료 사용 안내와 더불어 학교장에게도 교실수업지원을 위한 자문을 해준다.

각 지역 교육청의 특성에 따라 CRDP의 역할과 기능이 달라지지만 대체적으로 일반교사, ICT 담당 교사, 그리고 사서교사가 상주하여 근무하고 있으며, 이들은 대부분 교육공무원으로서 각자 자신의 전문성에 걸맞는 업무들을 수행함으로써, 기관의 원활한 운영을 돕고 있다.

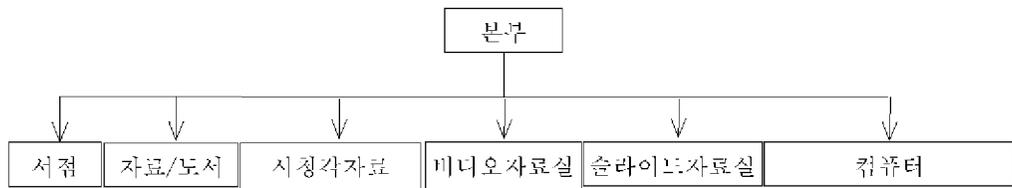
3. 지역 교수·학습지원체제(CDDP)

일반적으로 CDDP는 한 CRDP 구역 안에 두 세 개가 있으며, CNDP와 CRDP가 제시하는 방향을 따르면서 각 지역의 특수성을 고려하여 자료를 개발하고 보급하는 기능을 한다. 따라서 CRDP처럼 지역마다 CDDP의 조직은 약간씩 다를 수 밖에 없다.

본고에서는 루앙 CRDP 내에 있는 Seine-Maritime의 CDDP와 l'Eure의 CDDP 조직을 소개한다.



[그림 3] 루앙의 CRDP 내에 두 개의 CDDP 조직



[그림 4] CDDP de l'Eure

[그림 3]과 [그림 4]에 나타난 마와 같이, 두 지역의 CDDP 조직과 기능은 큰 차이가 없어 보인다. 그리고 두 CDDP가 대상으로 하는 자료 역시 다를 바가 없다. 단지 같은 자료들을 제공하기 위하여 Seine-Maritime의 CDDP보다는 Eure의 CDDP가 좀 더 세분화하여 업무를 추진하고 있는 것으로 보인다.

지역단위의 교수·학습자료센터인 CDDP는 초등학교 교사들이 자료 검색과 대출을 위해 많이 이용하고 있다. 따라서 영상자료와 CD-ROM보다는 학습 목표에 따라 전국적으로 어떠한 자료들이 구비되어 있는지를 안내해 주고 있다. 또한 CDDP는 교육 자료의 안내 뿐 아니라 장학사나 교사들에게 자료 이용에 대한 교육과, 자율적으로 자료를 검색하는 방법을 안내해주고 있다.

CDDP의 장은 프랑스의 교육공무원 A급에 속하며, '교수·학습자료 관리, 서적 출판, ICT 자료 개발업무를 중심으로 관련 기관간의 네트워크를 형성하는 지방 단위의 주관자'이다. 따라서 그는 CRDP 뿐 아니라 다른 CDDP와 네트워크를 형성하여 교수학습지원의 기능을 원활히 하는 역할도 하도록 되어 있다. 또한 CDDP의 장은 각급 학교를 순회하기도 한다(Bulletin Officiel, 2003).

CDDP 사서교사는 원하는 모든 교사들이 소속과 상관없이 지원할 수 있다. 분원 정리와 미디어 자료관(médiathèque)의 책임자로서 자료 구입 방안을 모색하고, 교육적인 자료를 관리한다. 그리고 소속 교사는 CDDP의 장 책임 하에 근무하지만 활동 범위는 CRDP와 CNDP의 정책 추진 차원에까지 이르며, 특히 사서교사와 협력하여 과제를 수행하고 있다(CDDP de l'Aisne, 2003).

CDDP에서 근무하는 교사는 사서교사를 대신하며, 그 역할도 사서교사의 것과 큰 차이가 없다. CDDP에는 교육공무원 A에 속하는 CDDP 소속 교사도 있다. 예를 들어 알리에

의 CDDP 소속교사는 교수·학습자료지원 책임자로서 CRDP의 장과 긴밀한 관계를 유지하면서 자료 보급을 조절하고, CRDP와 CDDP, ICT 자료지원 센터가 연결될 수 있도록 하고 있다(Bulletin Officiel, 2003).

CDDP ICT 교사는 CDDP의 자료와 기술 관련 업무를 맡는다(CDDP de l'Aube, 2003). CRDP의 기술적이며 교육적인 지원과 더불어 CDDP의 교사들과 협력하여 ICT 활용 교육을 지원하고 있다. 특히 교과 수업에서 ICT 활용을 원활히 할 수 있도록 돕기 위하여 ICT연수를 주관한다. 그리고 소장 자료를 수준별로 웹 사이트에 탑재하는 일과 자료 개발자들의 제작과정에 참여하기도 한다.

지금까지 논의된 CDDP의 기능들은 국가 수준의 CNDP 정책 방향 내에서 CRDP와 협력 관계를 유지하면서 지역의 특성과 여건을 고려하여 이루어지고 있는 것으로 요약될 수 있다.

4. 학교도서관-자료센터(BCD/CDI)

1960년대부터 시도되어 온 도서관의 자료 및 정보 지원 서비스는 1970년대에 들어서는 그 이름을 달리 하여 도서관과 자료센터의 기능을 동시에 충족시키는 하나의 서비스 기관으로 변모하였다. 즉 초등학교의 BCD(Bibliothèque-Centre Documentaire)와 중·고등학교의 CDI(Centre de Documentation et d'Information)가 그것이다.

당시 프랑스 교육의 관심사는 현재 우리나라의 교육현안과 마찬가지로 자기주도적 학습을 어떻게 유도할 것인가, 수업 방법의 개선을 위해 지식 전달식 수업 보다 지식을 스스로 구성해 갈 수 있는 방안은 무엇인가, 어떠한 지식을 다루고, 무엇을 읽게 할 것인가, 자율적인 자료 검색 습관을 어떻게 길러줄 것인가 등이었다. 이러한 논의와 더불어 해결 방안으로 등장한 것이 학교도서관-자료센터인 BCD였고, 이는 학교와 학교 밖의 외부 세계를 연결시켜 줄 수 있는 당시로서는 대단히 개혁적인 시도였다(Lambert-Chesnot, 1994).

BCD는 '학습 공간을 기능적으로 구성함으로써, 학교 조직을 개인차에 따라 조절하고, 다양한 유형의 학습 방법을 권장하며, 교사들은 서로 협력하여 가르칠 수 있는 기회를 제공한다'고 1973년 교육부 회람서에 기록되어 있다(교육부, 1973: 73-343).

BCD와 CDI의 역할이 점점 중요해지면서 1989년에는 해당 분야의 교사자격과정까지 신설하여, 각각의 CDI에 한 명의 유자격자가 근무하도록 하였다. 반면 BCD에서는 교사가 인접한 도서관, 지역사회, 학교와 연계하여 수업을 진행하도록 돕고 있다. 이로 인하여 BCD를 중심으로 지방자치단체의 책임과 협력이 더욱 요구되었다.

중·고등학교의 CDI 사서교사는 중등교사자격시험인 CAPES을 합격한 자이며, 2001년도부터는 멀티미디어에 대한 기본 지식을 갖춘 전문화된 사서교사를 선발하고 있다(Mazière, Edelin, Hincker et als. 2002). 아울러 지역사회의 인적 자원을 충분히 활용하고 있다.

BCD는 어느 한 명의 교사가 담당하기보다는 센터 운영위원회를 두어 다양한 인적 자원을 참여시키고 있다. 중·고등학교처럼 사서교사가 반드시 참여해야 하는 의무조항은 없으며, 초등학교 교육과 관련된 인사들이 참여한다. 즉 센터 운영위원회는 학교장, 지역 도서관장, 지역의 각종 기관장, 과정(cycles)별 교사 대표, 과정별 학생대표, 두 명의 부모, 방과후 여가 센터 운영자 등으로 구성된다(Boniface, Lagarde, Miller, Pedot, Rives, 1996).

무엇보다, BCD와 CDI의 기본적인 기능은 다양한 매체를 통해 읽기 능력을 신장시키고, 비판적 사고를 가지고 다양한 텍스트를 접함으로써 다양한 방식으로 사물과 현상에 접근할 수 있게 하는 것이다.

교수학습자료와 관련하여 각 학교는 재정 운영의 자율권을 갖고 있으며 학교장이 재정의 총책임자이다. 단위 학교에 배분하는 예산은 기능부분과 투자부분으로 구분된다. BCD/CDI의 경우는 기능부분에 해당하며 특히 A1인 교육과 수업관련 활동에 이에 속한다. 사서교사는 매년 초 학교계획을 진행하는 데에 있어서 센터의 원활한 기능을 위해 필요한 예산을 미리 책정한다. 두 가지로 나누어 올리는데 하나는 교수학습 자료, 일반 도서목록 부분이며, 다른 하나는 학생 도서에 관한 부분이다. 이 예산은 BCD/CDI에 관한 전체 예산으로 도서 구입, 정기간행물 구입, 모든 유형의 자료들을 구입하는데 사용된다. 사서교사가 예산계획을 제출하면 학교의 행정위원회에서 검토하고 학교장이 사인하여 예산안이 통과된다. 그러나, BCD/CDI의 컴퓨터나 멀티미디어 구입은 사서교사의 CDI에 한정된 일년 예산안에 포함되지 않는다. 이는 학교 전체의 다른 항목의 예산안과 총체적으로 다루어지고 있다(Mazière, Edelin, Hincker et als. 2002).

Ⅲ. 교수·학습자료 개발 및 보급

1. On-Line 자료 개발 및 보급

가. 국가 수준

국가 수준의 교수·학습자료센터인 CNDP는 각종 자료 및 정보를 제공하기 위해 웹 사이트를 운영하고 있다. 웹 사이트의 내용은 크게 둘로 나누어져 있다. 하나는 초등학교, 중·고등학교의 학교급별로 구분하여 다양한 교수·학습자료를 제공하고 있다. 초등학교의 경우, 국가에서 강조하는 과학기술, 외국어 교육 등의 내용영역을 수준(cycle)별로 나누어 제공하는 반면 중·고등학교의 경우에는 도덕, 국어, 체육 등의 교과에 따른 정보, 매체, 자료 등으로 구분되어 제시되어 있다. 특히 중학교 자료로는 개혁 방안과 통합교과 주제 등에 관한 내용이 제공된다. 그리고, 고등학교의 경우에는 수업에 유용한 정보나 교수·학습자료가 일반계와 기술계로 나누어 소개되고 있으며, 대학입학자격시험인 바칼로

리아에 관한 정보들도 제공되고 있다. 그리고 TPE라는 ‘안내된 개별 학습(Travaux personnels encadrés)³⁾’에 도움이 될만한 교수·학습 자료, 교사 인터뷰 자료, 지역사회 자료, 국가 공식 문서 등도 포함되어 있다.

또 다른 하나는 국가 수준의 법령, 법규, 시행령, 회람서 등의 공식 정보문서를 On-Line으로 보급한다.

그밖에도 CNDP의 사이트에는 교육부가 강조하고 있는 교육 방향이 문화예술교육, 정보통신기술, ‘지역사회-학교-통합’ 등의 주제별 메뉴로 제시되고 있다. 무엇보다, 복지차원에서 시도되고 있는 교육투자우선지역(REP) 네트워크를 활성화하기 위하여 교육투자우선지역(REP, ZEP) 해당 학교들이 수시로 접속하여 도움을 얻을 수 있는 자료, 행사 일정, 소식, 시사 문제, 소속 학교 리스트, 관련 연구물 및 보고서, 개혁안 등이 탑재되어 있다.

CNDP가 제공하는 On-Line 자료를 요약하면, 국가 교육정책 및 교육과정 관련 자료와 CNDP 자체에서 출간한 행정 문서, 심사위원의 보고서, 졸업 관련 문서 등이 포함되며, 특히 앞서 논급한 마와 같이 교실수업에서 참고할 수 있는 다양한 주제별 혹은 학교급별 교수·학습자료가 여러 전문가들이 참여하는 가운데 개발되고 인증되어 제공되고 있다. 그리고 CNDP는 전국의 지원체제들과의 네트워크를 통해 교육관련 정책 및 시사문제, 수업에 관련된 새로운 소식 등을 전하고 있다.

CNDP에는 교수·학습지원 관련 사이트인 교육연구자료 검색 사이트 Spinoo, 교육포털 사이트 Educlie, 그리고 사서교사 전문 사이트 Savoirs CIDI가 링크되어 있다(Le Réseau CNDP, 2003).

나. 지방 수준

각 지방의 CRDP 웹 사이트는 CNDP와 링크되어 있으면서 교육부의 교육정책 방향과 CNDP 사이트의 내용들이 간략하게 소개되어 있다. 이처럼 대부분의 CRDP 사이트는 교육부나 CNDP 내용과 더불어 자체내에서 개발했거나 보급하고자 하는 자료를 제공하고 있다.

예를 들어 파리의 CRDP는 해당 지역에 가장 이슈가 되는 주제를 중심으로 구성되어 있다. 학교에서 주관하는 프로젝트에 관한 소개와 진행 단계를 언급하는 등 해당 지역 교육청의 강조점에 따라 사이트 내용도 달라진다. 파리의 CRDP 웹사이트에는 서점에서 판매하는 자료도 탑재해 놓고 있으며, 문화와 예술, 멀티미디어 자료도 소개하고 있다. 자료는 초등학교와 중등학교로 구분되어 제공되고 있으며, 최근 이 지역의 CRDP에서 발간하는 전자저널 Midad는 교육 관련자들의 주목을 받고 있다. 무엇보다 CRDP에서는 수업에 직접적으로 활용할 수 있는 최신 교수·학습자료를 제공해 준다.

루앙의 CRDP를 보면, ICT 교육을 강조하는 교육 정책에 따라 교육청, 지방자치단체,

3) ‘안내된 개별 학습(TPE)’은 국가 수준의 교육과정과 연관된 특정 주제에 관해 고등학생이 스스로 진행하는 개별 프로젝트이며, 두 개 이상의 교과가 통합된다(SCEREN, 2002).

관련 협회 등과 협력하여 다양한 행사, 강연, 전시회 등을 개최하고, 교사, 사서교사, 학생, 학부모, 지역 단체들에게 유용한 자료를 소개해 준다. 국가 수준의 CNDP와 마찬가지로 문화 예술, ICT 교육, 교육투자우선지역, 서적 출판 등과 관련된 사업은 지역 교육청의 관심사이다. 그 밖에도 영어와 기술, 외국어로서의 불어와 불어권에 관한 내용이 더해진다. 이는 CNDP의 정책을 반영하면서 동시에 지역의 특수성을 고려한 CRDP의 On-Line 서비스라고 할 수 있다. 뿐만 아니라, 새로운 모임이나 강연 등의 행사를 소개함으로써 지역의 교육 관련자들이 참여하도록 유도하고 있다.

나. 지역 수준

앞서 언급한 바와 같이 CRDP의 하위 체제로는 CDDP가 있으며, 한 CRDP에는 두 개의 CDDP가 있다. 루앙 CRDP에는 두 개의 CDDP가 있는데, 하나는 CDDP de la Seine-Maritime이며, 또 하나는 CDDP de l'Eure이다. 첫 번째 CDDP는 해당 지역의 행사 일정, 교수·학습 자료, 출판 및 서점으로 나뉘어 On-Line 서비스를 하고 있으며, 루앙 CRDP가 강조하는 ICT자료를 제공하고 있다. CDDP는 열람이나 대출이 가능한 모든 자료와 문헌의 목록을 웹 사이트에 올려 놓아 교사들로 하여금 필요할 때 수시로 참고할 수 있도록 하고 있으며, 학생들과 교실에서 활용할 수 있는 영상물을 소개하고 그 활용 방안도 안내해 주고 있다. 또한 문화예술 교육의 차원에서 지역의 행사와 교육 활동 등을 일정과 함께 소개하고 있다. 그리고 최근 입수한 문헌 목록 및 영상물을 사이트에 올려 놓아 현장 교사들이 실제 수업에서 참고하거나 활용할 수 있도록 배려하고 있다.

두 번째 CDDP de l'Eure는 앞의 CDDP와 같이 루앙의 CRDP와 링크되어 있으면서 해당 지역의 교육 특성과 여건에 맞는 멀티미디어 자료, CDDP 자체적으로 개발한 책자 및 CD-ROM을 소개하고 있다. 또한 CDDP의 소식, 행사 일정, 문화예술 관련 자료에 대한 소개가 자세히 되어 있다. 이 사이트는 CNDP처럼 SPINOO, EduClic, Savoirs CDI 등과도 링크되어 있다. 아울러 출판 및 서점, 문헌 자료, 새소식이란 항목이 있으며, 교사들이 교실의 컴퓨터에서 활용할 수 있는 Logithèque라는 프로그램도 다운 받을 수 있게 하고 있다.

라. 학교 수준

BCD/CDI의 사이트는 각 학교에서 별도의 사이트를 만들어 교사와 학생들의 수업에 활용할 수 있는 다양한 자료를 제공해 주고 있다. 사이트는 학교시설 및 환경, 학습 공간뿐 아니라, CDI 기능도 소개하고 있다. 학생들이나 교사들이 활용할 수 있는 교수·학습 자료, 이용 규칙, CDI 내규, 인적 구성, 소장 자료의 종류, 문헌 분류 방식, 대출 방식 등도 안내하고 있다. 아울러 CDI 내에서 이루어지는 수업 및 관련 활동 내용이 올려져 있다 (Mazière, Edelin, Hincker et al. 2002).

BCD/CDI의 On-Line 자료는 담당하고 있는 사서교사에 따라 다양하다. 한 중학교의 예를

들면, CDI에 대한 소개, 학생들의 학습 결과물, 프로젝트 수업에서 발표한 내용, 문학 중심의 프로젝트 수업 내용 등이 실려 있다. 또한 독서대회, CDI의 변화, 새소식 등의 정보도 제공되고 있다. 그리고 학업과 직업을 안내하는 국가 수준의 정보기관이자 교육부의 협력기관인 ONISEP의 사이트와도 링크되어 있다(<http://www.ac-rouen.fr/colleges/lecanuet/sitecdi>).

학교 사서교사들 간의 네트워크도 구성되어 있어서 BCD나 CDI 사서 교사들은 On-Line이나 정기적인 만남을 통해 정보를 교환하고 있다. 주로 BCD/CDI의 정보화 작업이나, 새로운 기술, 아동 및 청소년 문학, 수업의 실제 사례에 관한 정보나 의견 등을 교환 한다. 프랑스에서는 이런 기회가 동급의 학교간 네트워크뿐 아니라, 초등학교의 BCD와 중·고등학교의 CDI간의 연계 교육을 위해서도 반드시 필요하다고 보고 있다 (Mazière, Edelin, Hincker et als. 2002).

오를레앙-뚜르의 교육청은 사서교사들 간의 교류를 위해 저널을 웹 사이트에 탑재하고 있다. 내용은 지역의 사서교사들이 직무 수행 과정에서 경험하는 문제, 직업 동향, 정기 회의 및 세미나 개최 안내, 교육청 독서 위원회가 선정하는 아동 및 청소년 문학, BCD/CDI에서 진행할 수 있는 다양한 유형의 활동 등에 대한 구체적인 지침이나 실천 사례 등이다. 이와 같은 사이트는 다른 지역의 교육청이 참고할 수 있도록 타지역 사이트에도 보내지고 있다. 반면 BCD/CDI는 CNDP/CRDP/C DDP에서 제작한 교수·학습 자료 목록을 사이버 공간에서 열람할 수 있도록 하고 있다.

이렇듯 BCD/CDI는 필요한 교수·학습 자료를 자체적으로 개발하여 활용하기 보다는, 학교 외부와의 활발한 교류를 통해 전국의 모든 자료를 활용함으로써 교수·학습 방법 개선 뿐만 아니라, 국가 교육개혁에 기여하고 있다.

현장의 교사들은 교육부 사이트인 www.education.gouv.fr, 국립 교수·학습자료센터 사이트인 www.sceren.fr, 그리고 각 지방 및 지역 사이트 어디에든 들어가 각종 최신 정보와 함께 수업 관련 자료를 수시로 열람할 수 있다.

2. Off-Line 자료 개발 및 보급

가. 국가 수준

CNDP는 초등학교와 중·고등학교를 구분하여 현재까지 출판되었던 서적이거나 교수·학습자료를 매년 안내하고 있다. 책이나 전문잡지와 같은 인쇄매체 뿐 아니라 비디오, CD, DVD, 소프트웨어 등 다양한 자료를 함께 소개하고 있다. 출판은 CNDP 자체에서만 하는 것이 아니라 교육 전문 출판사와 협력하여 하고 있다. 금년에 보고된 자료의 현황을 보면, 현 교육과정을 반영한 중·고등학교 관련 자료가 1700건, 초등학교 관련 자료는 700건이 선정되어 소개되고 있다(SCEREN, Collèges Lycées, 2003).

교사 및 그밖의 교육관련자들이 교수·학습자료센터의 전국망을 통해 주로 학급 운영에 필요한 교육 매체를 열람하거나 교육 관련 잡지, 전문 서적, 교육제도 및 체제 관련

자료, 교과서 등을 빌릴 수 있도록 하고 있다. 동시에 학교 규칙, 교육과정, 각종 시험에 관한 행정 문서들도 직접 참고할 수 있도록 비치하고 있다.

CNDP는 각종 정보나 자료를 교육부 공식 저널인 Bulletin Officiel를 통해 모든 열람자들에게 제공하고 있으며, 인쇄물이나 CD-ROM으로도 제작하여 보급하고 있다. 국가 교육체제에 대한 이해를 돕기 위해 교육부 저널인 BO와, 교육과 경영 전문지인 Education & Management, 교육법 관련 정보지인 LIJ(Lettre d'Information Juridique) 등도 비치하고 있다.

교사들이 교실에서 매체를 쉽게 활용할 수 있도록 매체 활용 전문지인 Médialog와, 교육공학 자료집도 출간하고 있다. 이처럼 교사들을 위한 교육용 잡지를 CNDP 자체적으로 또는 CRDP/CDDP 수준에서 정기적으로 발간하여 보급하고 있다. 교육용 전문잡지로는 백과사전식 자료인 TDC (Textes et Documents pour la Classe)가 있는데, 주로 교실에서 교사가 활용할 수 있는 문서자료로서, 예술, 문학, 과학 및 기술, 역사, 지리, 시민교육을 다루고 있다. 소외된 계층을 위한 전문 교육잡지로 Veil enjeux와 Veil actualité도 발간하고 있는데, 첫 번째 것은 이민 학생과 소외 계층 학생을 위한 것이며, 둘째 것은 위기에 처한 학생들을 위한 문헌 및 소식자료로서 일년에 10호를 발간하고 있다. 끝으로 교육자들로 하여금 교과 지식을 습득하도록 돕기 위해 국어, 철학, 인문과학, 경제 및 경영, 과학기술 분야 등의 인쇄자료를 제공하고 있다. 많은 교과별 전문잡지들은 CRDP에서 관리되고 있다.

그밖에도 CNDP에는 프랑스 교육방송인 '5번 채널'(La Cinquième)이나 교육연구소인 INRP, CLEMI, 유명 출판사와 협약하여 출판된 자료들이 있다. 무엇보다 CNDP는 전국의 CRDP/CDDP에서 발간한 교수·학습자료들을 초등과 중등으로 나누어 두 권의 목록으로 만들어 전국 모든 교사들에게 제공함으로써 교실수업에 활용할 수 있는 자료를 검토할 수 있도록 하고 있다.

나. 지방 수준

CRDP가 개발하는 교수·학습 자료는 해당 지방 교육청의 교육 방향에 따라 달라진다. 예를 들어 국어와 문학 관련 자료는 그르노블 CRDP와 파리 근교의 크레테유 CRDP에서 많이 개발되고 있다. 물론 프랑스내 모든 지역에서 국어수업을 중시하는 것이 일반적인 특징이지만 위의 두 지역 교육청에서는 '중학교에서의 독서'와 'Argos'라는 정기 간행물을 발간하고 있다. 그르노블 CRDP에서는 '중학교에서의 독서(lire au collège)' 외에 '실업계 고등학교에서의 독서(lire au lycée professionnel)'라는 제목으로 15세에서 22세까지 읽을 수 있는 독서자료를 소개하고, 실업계 교사들이 반드시 참고해야 할 자료를 제공한다.

크레테유 CRDP에서 발간하는 Argos는 BCD/CDI 대상의 정기간행물로서 독서교육 및 읽기 학습을 안내하고 있다. 그리고, 학교내 BCD와 CDI에서 진행할 수 있는 다양한 수업 방법 소개, 교사 및 유관기관과의 협력 체제 등도 다루고 있다. 초·중·고등학교에서

이루어지는 활동, 제안, 질문, 연구도 포함되어 있으며, 읽기 및 쓰기 자료 검색 과정에서 교과 통합을 시도할 수 있는 방안도 제시한다. 그밖에도 크레테유 CRDP는 학교센터에서 실시할 수 있는 교수·학습방법의 이론과 실재를 다루고 있는 Argos démarches를 시리즈 형태로 발간하고 있다.

CRDP에서의 자료 개발은 각 지역의 특성과 관련된 주제인 경우, 지역 CRDP에서 담당하여 개발하고 있으며, CNDP는 이를 취합하여 함께 소개하고 있다. 또 지역어에 관한 자료도 해당 지역의 CRDP에서 책임지고 개발한다. 이처럼 개발된 자료는 책, 앨범, 소프트웨어, 비디오, CD-ROM, DVD, 정기간행물 등을 통해 보급된다.

CRDP은 주로 장학사, 학교장, 중등교사들이 이용하며, CRDP는 CNDP와 CDDP에서 개발한 자료 보다 많은 수의 자료를 개발하여 보급하고 있다. 그리고 많은 자료는 아닐지라도 필요하면 교원양성전문대학원인 IUFM와 공동으로 자료를 개발하기도 한다.

다. 지역 수준

CDDP는 CRDP 보다 하위 체제로서, CNDP의 자료와 전국의 CRDP와 CDDP 자료를 안내해 주고, 지역 특성과 여건을 고려하여 자체적으로 혹은 CRDP와 협력하여 자료를 개발·보급한다.

CDDP는 초등학교 교사들이 많이 이용하고 있다. 따라서 초등학교 교수·학습 자료일 수록 CRDP와 CDDP가 협력하여 제작한 것들이 많이 있다. 간혹 중·고등학교에서 활용할 수 있는 자료를 두 기관이 협력하여 개발한 것들도 있지만, 대부분이 초등학교 관련 교수·학습자료들이다. 초등학교 교수·학습자료는 교육과정 구분대로, 9가지 영역의 Off-Line 자료가 제공되고 있다. 언어습득, 문화예술교육, 역사·사회, 외국어, 민주시민교육, 수학, 실험과학, 기술, 체육 분야에서 활용할 수 있는 책, 비디오, CD-ROM, DVD 등의 자료로 제작·보급되고 있다. 언어 및 외국어 교육을 위해서는 CRDP와 CDDP가 함께 제작한 자료들이 많이 있는 반면, 문화예술교육과 과학교육 자료는 최근 프랑스 국가 교육 방향을 제시한 이후, CNDP나 CRDP에서 제작한 것들이 많이 있다(SCEREN, 2003).

라. 학교 수준

BCD/CDI는 다양한 교수·학습자료를 개발하기보다는 현실적으로 학생들과 함께 실시하는 교육활동에 많은 시간과 노력을 투자하고 있다. 오히려 교사가 수업에서 필요한 교수·학습자료를 개발하는 일은 흔치 않다. 사서교사도 교수·학습 자료 개발보다는 교실 수업에 필요한 다양한 자료를 체계적으로 정리하여 교사들이 수시로 찾고 열람할 수 있도록 지원해주고 있다. 더불어 학생들에게는 자기 주도적 학습을 할 수 있도록 자료를 안내해 주거나 직접 제공해 주고 있다.

Léonard de Vinci 중학교의 CDI의 경우, 학생들로 하여금 자율적으로 자료를 찾도록 도와주며, 전문적인 소프트웨어나 책, 잡지, 신문 등 다양한 종류의 책을 구비해 놓고, 학

생들이 손쉽게 접할 수 있도록 하고 있다. 예를 들면, 통합 백과사전, 주제별 백과사전, 교과서, 저자명에 따라 구분된 작품, 역사·지리·과학과 관련된 주제별 자료집, 정기간행물, 사전, 만화, 교육부 관련 자료 등을 비치해 놓고 있다. 뿐만 아니라, 백과사전, 진로, 역사, 지리, 시민교육, 영어와 스페인어 그리고 독일어, 생명과학 및 화학, 수학, 예술, 진로 등에 관한 CD-ROM도 다양하게 갖추고 있다.

CDI는 항상 학생들의 진로에 관심을 갖고 있으며, 특히 사서교사는 중학교 3학년 교과담당 교사와 협력하여 학생들의 진로방향을 안내해준다. 진로에 대한 정보를 주기 위해 다양한 인쇄 자료들을 준비해 놓고 활용하고 있다. 한편 교사들을 위해서는 교육 관련 잡지, 교과정보 등이 수록되어 있는 전문 잡지를 구독하여 제공해주고 있다. 학생들에게는 독서공간과 자료 검색 공간을 만들어 대화와 자율학습을 할 수 있도록 문화공간도 마련해 주고 있다. 또한 사서교사를 위한 전문 잡지 INTER CDI, Argo 등도 구독하고 있다.

초등학교 BCD의 경우에는 프레네 교육 실천 교사 모임으로 출발한 ‘현대학교협의회’가 발간하는 BT(Bibliothèque de Travail) 등의 초등교육 전문 인쇄물을 소장하고 있으며, 아동문학 작품 및 관련 수업 자료들도 제공해 준다.

이상과 같이 프랑스 전역에는 각 수준의 교수·학습자료센터가 있으며, 지역의 단위가 클 경우에는 CDDP의 분원을 두어 인근 학교 교사들로 하여금 off-line 자료를 쉽게 구할 수 있도록 배려하고 있다. 그밖에도 전국 학교에 매년 학교급별 교수·학습 자료 카달로그를 배포함으로써 교사들이 목록을 보고 직접 구입하거나 전화로 주문할 수 있도록 하는 시스템도 잘 갖추고 있다.

IV. 수업 지원의 실제

프랑스 학교의 수업은 반드시 교과별로 진행되지 않는다. 장기 프로젝트 중심의 통합 교과교육 내지는 간학문적 접근이 강조되고 있다⁴⁾. 국가 초등교육과정에서도 교과별 교육과정과 동시에 간학문적 교육과정을 표방하고 있다. 중학교에서의 과정중심 발견학습(itinéraire de découverte)과 고등학교에서의 ‘개별 지도(aide individualisée)학습’과 ‘안내된 개별 학습(TPE -Travaux Personnels Encadrés)’도 간학문적 접근의 예이다. 이처럼

4) 2002년도 개정 교육과정에 따르면 초등학교 3, 4, 5학년 대상의 심화학습과정에 간학문적 영역을 정하여 놓았으며, 공식적인 교육과정 문서에는 일주일에 13시간 모든 교과에 걸쳐 실시할 수 있으며, 그 중 2시간은 읽기와 쓰기 활동을 필수적으로 하도록 명시하고 있다.

중학교에서는 2002년부터 ‘과정중심 발견학습’을 중학교 4, 5학년(우리나라 중학교 2, 3학년)에 신설하여 교과 간의 상호연계를 강조하고 있다. 국가에서 정한 기본적인 4가지 주제와 관련된 소주제 중심으로 최소 두 개 교과를 통합하여 주당 2시간씩 교육활동을 전개하도록 하고 있다.

‘안내된 개별학습(TPE)’을 고등학교 통합교육과정 운영 방법으로 2000년부터 도입하여 2, 3학년 학생들로 하여금 매주 2시간씩 하도록 권장하고 있다. 일년에 한 학생이 해야할 시간은 총 72시간이다(Mazière, Edelin, Hincker et als. 2002).

변화된 수업은 주로 BCD/CDI에서 수행되며, 학교는 교수·학습지원체제 내의 유관기관과 협력하여 수업을 지원해주고 있다.

1. 초등학교

초등학교 BCD에서 실시되는 수업은 언어, 독서, 문화예술 교육 등을 통합하는 프로젝트 학습으로 진행된다. 이를 위해 지역 도서관 사서교사와, 초등교사들이 협력하고 있다. BCD의 기능을 결정하는 운영위원회는 교사 뿐 아니라 학교장, 학부모, 학생, 지역 도서관장, 방과후 지도교사들로 구성되어 있다. 운영위원회는 자율적으로 구성·운영되며, 해마다 돌아가며 활동한다.

BCD을 이용하여 수업을 함으로써 실제 수업방법이 변화되고 있으며, 특히, 교사간의 협력교수(Travail en équipe)가 장려되고 있다. 이러한 환경에서 학생들은 학습의 주체가 될 수 밖에 없으며, 한편, 학교는 외부 환경에 개방이 된다(Jordi, 2000). 교실에서 수업을 하는 경우에도 학생들이 자료를 더 찾거나 분류하는 활동을 해야 하면 BCD로 이동한다. 사서교사 등 각각의 교사들은 BCD가 소장하고 있는 자료를 잘 알고 있기 때문에 언제든지 학생들에게 적절한 자료를 제시할 수 있다.

특히 BCD는 다양한 유형의 읽기와 쓰기 자료를 비치하고 있으므로 독서 습관을 기르는데 매우 중요한 역할을 한다. BCD에서는 독서, 시나 동화 혹은 이야기 듣기, 책의 관리와 선택 방법 안내, 독서 클럽 활동, 작품 발표, 개별 및 집단 탐구활동 등이 이루어지며, 이를 위해 책을 소개해 주거나 대출도 해준다. 그밖에도 수업을 위한 교재와 백과사전, 소설, 만화 등 다양한 유형의 독서 자료도 제공해 준다.

다음은 초등학교에서의 제 2과정(cycle II)⁵⁾에 해당하는 저학년 아동들이 각 수준에서 지원된 다양한 교수·학습자료 및 매체를 활용하여 BCD에서 진행하는 국어-과학 통합 수업의 예이다. 총 다섯 차시의 수업 계획으로서 한 시간은 40분 동안 진행된다. 첫 수업은 제 2과정에 해당하는 유치원 마지막 학년과 초등학교 1, 2학년 아동들이 BCD에서 함께 한다. 유치부 아동은 교사의 도움으로 ‘고양이’와 ‘황금룽’에 대한 아동문학을 찾아 삽화를 중심으로 교재의 내용을 알아보고, 다른 책들도 선택하여 이야기를 나눈다. 한 쪽에서는 초등학교 1, 2학년 아동들이 그룹을 지어 활동한다. 교사는 아직 읽기 능력이 잘 발달하지 못한 저학년 아동들로 하여금 유치원 아동의 소집단에게 책을 읽어 줄 준비를 하도록 한다. 다른 아동 집단은 ‘고양이’에 관한 여러가지 자료를 자유롭게 찾도록 한다. 두 번째 수업에서 학생들은 주제를 좀 더 세분화하여 ‘고양이’에 대한 시를 찾거나 관련 자료를 검색한다. 한 집단은 시모음을 주로 담당하며, 교사는 유명한 시인들의 시구(詩句)를

5) 프랑스의 초, 중, 고등학교 학년은 cycle로 구분되며, 초등학교는 5년제이다. 특히 초등학교의 경우, 제 1과정은 cycle I이며 유치원 3년에 해당된다. 제 2과정 cycle II에는 유치원 마지막 학년과 초등학교 1, 2학년이 있으며 제 3과정 cycle III에는 초등학교 3, 4, 5학년이 있다.

찾아 들려준다. 세 번째 수업은 과학 자료를 탐색하는 집단으로, 자료 검색 능력이 아직 부족한 저학년 아동들에게 동물과 포유류를 검색하도록 도와준다. 수업의 후반부에서 아동들은 서로가 찾은 자료를 비교하고 시적인 글과 과학적인 글을 구별한다. 프로젝트가 끝나 갈 무렵, 다음 날 아침 러그미팅에서 발표할 시를 결정하고, 이와 관련된 자료를 포스터 형식이나 전시자료 형태 중 어떤 것으로 보여줄지를 결정한다. 네 번째 수업에서는 초등학교 1, 2학년 아동들이 소집단을 구성하여 BCD에서 전체 제 2과정의 아동들과 함께 학부모들에게 들려 줄 시모음 발표회를 준비한다. 이 시간은 학생들이 읽었던 시, 교재, 아동들의 자작시를 암송하는 시간으로 그에 따른 사진이나 그림이 전시될 수 있다. 동시와 함께 들려줄 음악을 소리자료에서 선정한다. 마지막 수업은 과학 자료를 좀 더 탐구하는 시간으로, 인쇄물 혹은 인터넷 자료 탐색 과정에서 발견한 내용을 전시하는 단계이다. 참여한 아동들이 각자 배운 내용을 잘 조직하여 기록한 후 동료 학생들에게 발표한다. 경우에 따라서는 지역의 수의사와 인터뷰할 질문을 준비하거나, 수의사로 하여금 고양이와 동물에 대해 설명을 해주도록 초빙한다(Jordi, 2000).

2. 중학교

중학교 CDI 수업은 간학문적 과제(Travaux Croisés)와 과정 중심의 발견학습(Itinéraires de découverte)⁶⁾으로 이루어진다. 이러한 시도는 중등교육에서 쉽게 범할 수 있는 교과분절을 방지하려는 목적으로 이루어졌다. 교과간의 통합성을 찾지 못하게 되면 탄탄한 지식구성에 방해가 될 수 있다고 보았기 때문이다(Bulletin Officiel, 2002).

이와 같은 학습을 효과적으로 할 수 있도록 국가는 네 가지 영역 즉 자연과 인간, 예술과 인문과학, 언어와 문화, 창조와 기술이라는 상당히 방대한 주제를 제시해 준다. 이 네 가지 영역 내에서 다양한 주제를 가지고 교과 통합이 가능하다고 보았다. 적어도 두 개의 교과가 통합되어야 하며, 그에 따라 제시된 주제를 보면, 언어와 문화 영역에서 ‘스페인 역사에서의 이민’, 창조와 기술 영역에서 ‘부피가 있는 물체의 재현’ 등이 있다(Mazière, Edelin, Hincker et als. 2002).

과정 중심의 발견학습은 학생들의 수업 일정에 따라 최소한 12주에서 13주 동안 지속될 수 있으며, 매주 두 시간 동안 진행된다. 말 그대로 과정 중심의 발견학습은 학생들이 최종적으로 만들어낸 결과물보다는 개별적 혹은 집단으로 진행된 학습 과정과 방식에 가치를 두고 있다.

과정 중심의 발견학습을 위해 ‘학생들이 개별적으로 자료를 탐색하고 탐구하는 일, 정보를 입수하고 처리해 가는 과정에 함께하고, 도와주는 일’이 사서교사의 역할이다. 이처

6) 과정 중심의 발견 학습은 2001-2002년의 시범 단계를 거쳐, 2002-2003년에서 제 5학년(중 2)에 일반화되고 있으며, 2003-2004년에는 제 4학년(중 3)에 일반화될 예정이다. 프랑스의 학제는 초등학교 5년, 중학교 4년, 고등학교 3년으로 중학교 2학년은 우리나라 중학교 1학년에 해당한다.

럼 중학교 교육과정 시간 편제상으로는 다양한 교사들이 다양한 과정에서 함께 하는 것을 권장한다. 특히 사서교사의 교육적 기능을 더욱 중시하고, 학생들이 자료 및 정보를 최대한 활용하도록 도와주어 CDI의 자료지원 기능을 충분히 이용하도록 하고 있다(Bulletin Officiel, 2002).

중학교의 CDI는 ‘학생들이 만나서 정보를 교환하는 장소’로서, 특히 독서 습관 정착을 위해 아동 및 청소년들로 하여금 문학에 관심을 갖게 하거나 독서 능력을 향상시키는데 목적이 있다. 자율적 독서태도를 기르기 위한 중학교 1학년 CDI 수업은 학생들이 어떠한 과정을 통해 독서 습관을 형성하는가에 관해 알려준다. 여기에 협력하는 중학교 교사는 아동문학에 관심을 갖고 있는 국어과 교사, 사서교사, 2 명의 기술 담당 교사가 참여한다. 기술 담당 교사는 이동식 매체의 제작을 지원해 준다. 첫 수업은 국어과 교사와 사서교사가 선택한 그림책이나 앨범의 표지를 CDI의 진열장에 전시해 놓고, 학생들은 책의 표지를 보고 읽고 싶은 책 한권을 선택한다. 학생들은 선택한 책의 삽화가 무엇을 연상하게 하는지 묻고 토론을 한다. 2차시 수업에서는 책을 읽기 시작하고 준비한 노트에 기록을 한다. 3차시 수업에서는 책과 앨범은 소설의 형태와 다큐멘터리 형태가 있음을 살펴보고, 소설 형태의 책에 나온 첫 사건이 무엇인지를 적게 한다. 국어교사는 학생들이 작성한 문장과 철자를 수정해주고, BCDI⁷⁾ 프로그램을 활용하여 책의 저자명과 제목을 찾아본다. 선택한 책의 표지 및 삽화를 보면서 자신의 선택 이유를 설명한다. 5/6 차시 수업은 워드를 사용하여 책을 만들기 전 편집을 하고, 텍스트와 그림을 선정하여 책 속에 넣는 작업을 한다. 7/8차시 수업은 오리기와 붙이기의 작업을 통해 편집 능력을 기른다. 9차시 수업에서는 각 학생들이 스스로 평가하는 기회를 갖고 다른 학생들에게 자료로 활용될 책을 소개한다. 마지막에는 복도나 CDI의 적당한 공간에 학생들이 제작한 작품 및 최종 결과물을 전시한다. 이처럼 중학교 1학년 수업에는 학습 매체 제작에 두 명의 기술 교사가 참여하면서 CDI 수업은 교사들에게는 교과 통합의 기회를 제공하고, 학생들에게는 자율적 정보 검색 및 관리를 통해 독서능력을 길러준다(Moulin-Boirot & Morlet, 1996).

3. 고등학교

고등학교에서 권장되고 있는 ‘안내된 개별 학습(TPE)’은 학생의 주도적인 학습 습관을 요구한다(Bulletin Officiel, 2000). 교사는 단지 학생들의 개별 프로젝트를 도와주고 안내해주는 역할을 하며 어려움에 봉착했을 때, 중재자로서 개입을 한다. 이런 과정에서 학생들은 지식을 구성해가며 개별 학습을 통해 학습하는 방법이나 탐구하는 방법을 익히게 된다. 이러한 교수·학습 과정은 CDI에서 이루어지고 있으며, 따라서 사서교사, 문헌 연구 및 정보 관련 전문가, ICT 관련 전문가 등의 협력 체제가 필요해졌다(Mazière, Edelin,

7) BCDI는 중학교와 고등학교의 CDI에서 교과교사, 사서교사, 학생들이 필요할 때 문헌 검색과 연구에 도움을 받을 수 있는 웹 프로그램으로서, 자료는 프와티에 CRDP에 의해 개발되었다.

Hincker et als. 2002).

TPE 결과는 대입자격시험인 바칼로레아에서 점수화되어 인정되며, 주제는 국가 수준에서 정해진다. 국가에서 대략적인 큰 주제를 정해주면 학생들은 개별 프로젝트를 선정 한 후, 다양한 분야의 교사에게 안내를 받아 가면서 CDI의 프로그램과 자료를 이용해 개별 프로젝트를 완성한다. 우선 문제제기를 하고, 프로젝트 수행에 필요한 정보를 위계화하며, 연구 또는 탐구를 위해 위계에 따라 필요한 자료를 탐색함으로써 과제의 목적을 달성한다. 경우에 따라서는 집단으로 합의점을 찾는다. 이러한 교수·학습의 실제에서 CDI의 사서교사와 관련 교과교사는 학생들에게 탐구방법을 터득하도록 도와준다. 이러한 과정을 통해 학생들은 자료 검색, BCDI의 활용, 찾은 정보의 정리 및 효율화 작업, 아이디어의 위계화, 프로젝트 결과의 정리, 참고문헌 정리 등이 그것이다.

두 번째 유형의 수업은 ECJS(법적·사회적 민주시민 교육)로 모든 유형의 고등학교에 적용되고 있다. ECJS는 시민교육의 발전된 형태로서 학생들 간의 토론을 중심으로 진행된다. 토론은 고등학생들이 직접 제작한 문헌 자료에 근거하여 이루어지며, 문헌 자료 제작 단계에 CDI와 사서교사의 역할이 커진다. CDI는 학생이 필요로 하는 정보를 제공하며, 사서교사는 학생들에게 필요한 텍스트를 소개한다. 학생들은 거의 ICT 자료와 인터넷을 통해 검색한 최신 자료 및 문헌들을 참고로 하여 과제를 완성한다.

초등학교와 중학교에서와 마찬가지로 CDI에서의 수업은 청소년들의 독서교육을 권장하는 좋은 방법이 되고 있다. 고등학생들의 독서와 작문 능력을 키우기 위해 문학 담당 국어교사는 사서교사와 협력하여 지역의 연극인들을 초대하고, 연극과 작문을 연관시켜 수업을 진행하기도 한다. 이러한 프로젝트는 일년 내내 지속되며, 학생들로 하여금 스토리를 전개하는 글을 쓸 수 있게 함으로써 말하고 읽고 듣는 욕구를 충족시켜 준다. 시간마다 국어교사는 사서교사의 도움으로 수업을 진행하며, 사서교사는 작가와 연극단원의 자료들을 지원 받고 있다. 학생들이 독서교육 차원에서 수행하는 소설이나 시나리오 작성은 개별 혹은 그룹으로 준비할 수 있으며, 작성된 텍스트를 극단에 소개하고 3명의 심사위원들의 심사를 받는다. 최종적으로 세 작품이 선정되면 연극단원들이 발간하는 잡지에 실릴 수 있다. 이러한 프로젝트가 교육청에 신고되면 지방의회의 재정적 지원을 얻을 수 있다. 이러한 프로젝트를 통해 작가들을 초대하여 CDI에서 만남의 시간을 가질 수 있고, 학생들 각자가 준비한 작품들을 자신들이 구성한 심사위원의 심사를 통해 좋은 작품으로 인정받을 수 있다. 이와 같은 일련의 과정은 작가와의 토론, 작품 전시, 작품 시상 등 CDI에서 진행되는 문학과 연극을 통합시킨 국어과 수업 사례이다(Mazière, Edelin, Hincker et al. 2002).

V. 결론 및 제언

본 연구는 프랑스 교수·학습지원체제의 조직과 기능을 중앙, 지방, 지역, 학교 수준별

로 분석해 보고, 지원체제를 통해 개발·보급되고 있는 자료들을 On/Off-Line으로 나누어 탐색해 본 후, 실제적으로 지원되고 있는 수업의 사례를 살펴보고자 하는데 목적이 있다. 궁극적으로는 이러한 연구를 통해 우리나라 교수·학습지원체제 운영에 도움을 줄 수 있는 시사점을 얻고자 하였다.

연구결과를 연구내용에 따라 간단히 요약·정리하면 다음과 같다.

첫째, 프랑스의 교수·학습지원체제는 중앙의 CNDP, 지방의 CRDP, 지역의 CDDP, 그리고 단위 학교의 BCD/CDI가 상호 보완적인 연계를 형성하여 각각의 기능을 다하고 있다. 중앙 수준의 지원체제인 CNDP는 국가의 교수·학습 전반에 걸친 방향을 설정하여 제시하고, 전국의 교수·학습자료 개발 및 보급을 관장하고 있다. 특히 국가 수준의 교수학습지원 정책이나 추진방향 설정을 위한 행정위원회를 등으로써 하위 체제의 운영에 있어서 일관성을 유지하고 있다. 이와 같은 CNDP의 역할은 CRDP와 CDDP가 그 기능을 다하는데 기초를 제공하며, 나머지의 기능은 지방이나 지역의 특성과 여건에 따라 독자적으로 혹은 상호 연계하여 달리 이루어진다. 체제내의 연계뿐 아니라, 프랑스의 교수·학습지원을 효율적으로도록 하는데는 각계 각층의 관련자들과 지역사회, 그리고 관련 기관과의 연계도 매우 중요한 기능을 한다.

둘째, 프랑스의 교수·학습자료 개발과 보급은 각 수준에 따라 달리 이루어지고 있다. CNDP의 경우, 국가 공식적인 문서의 출판이 주를 이루며, CRDP는 CNDP가 제시한 방향에 따라, 자체 혹은 대학이나 CDDP와 협력하여 가장 많은 자료를 개발·보급하고 있다. CDDP의 경우에는 지역의 특성과 여건을 고려하여 자료를 개발하고 보급하며 특히, 초등교육자료를 많이 다루고 있다. 반면 단위 학교는 대부분 자료를 개발하지 않고, 지원된 자료들을 활용하는데 관심을 집중하고 있다.

프랑스의 교수·학습자료는 주로 기관의 주도하에 일반교사와 사서교사, 그리고 ICT 교사가 참여하여 개발되며, 이들은 자료 자체와 자료의 교육적 활용에 대한 능력을 갖춘 교사들이다. 이러한 교사들을 배출하기 위하여 프랑스에는 전문 교사자격과정도 마련되어 있다.

자료는 On/Off-Line의 모든 자료가 매우 다양해서, 각 분야의 교육관련자들의 필요를 충족시켜 주며, 특히 교사들을 위한 자료로는 간접적으로 유용한 것들보다는 직접 교실 수업에서 활용할 수 있는 자료의 비중이 커지고 있다. 무엇보다, 사서교사들을 위한 전문적인 자료와 이력자녀나 소외계층 학생, 혹은 분체학생들을 위한 자료들도 보급되고 있음은 주목할 만하다.

셋째, 프랑스의 교수·학습은 교과교육과 더불어 간학문적 혹은 교과통합교육을 지향하고 있어, 이에 따른 다양한 교수·학습 방법과 자료 지원이 1970년대 초부터 이루어지고 있다. 단위 학교에서 이루어지는 수업은 교실뿐 아니라, 학교도서관-자료센터(BCD/CDI)에서 행해지는데, 어느 경우이든 일반교사, 사서교사, ICT 담당교사 등이 협력교수를 한다. 협력교수에 참여하고 있는 교사들은 센터에 소장되어 있는 자료와 활용 방안을 잘 알고 있을 뿐 아니라, 어떤 수업이든 도움을 줄 수 있는 전문적인 능력을 갖추고 있다. 단

지 초등학교의 경우에는 사서교사를 두지 않고 있으며, 따라서 교사 뿐 아니라, 지역사회 인사까지 참여하는 센터 운영위원회를 구성하여 수업을 돕고 있다. 교수·학습에 필요한 다양한 자료 외에도, BCD/CDI는 충분한 공간을 갖추고 있어 개별학습과 집단학습 모두를 위한 다양한 활동을 할 수 있다.

이상과 같은 본 연구의 결과가 시사하는 바를 중심으로, 우리나라 교수·학습지원의 효율화를 위한 몇 가지 제언을 하고자 한다.

첫째, 교수·학습지원체제의 조직과 기능 측면에서, 중앙의 지원체제인 교육인적자원부와 주관부서가 국가의 교수·학습지원 방향을 분명하게 제시하고 전국의 자료를 효율적으로 관장하고 있는지를 점검해 보아야 할 것이다. 물론 공식적으로는 조직과 기능이 명시되어 있겠으나, 실제적으로 각 수준의 관련자들이 중앙에서 제시하고 있는 지원 방향을 정확하게 인식하고, 요구되고 있는 기능을 다하고 있는지 살펴 보아야 할 것이다. 특히 교수·학습지원 정책이나 추진방향 설정을 위한 프랑스의 CNDP 행정위원회의 기능을 우리나라에서도 고려해 볼지하다. 그리고 난 후, 각 수준의 지원체제가 국가의 방향을 기초로 하되, 각각의 특성과 여건을 고려하여 상호 보완적으로 해당 지역의 교실수업을 충실히 지원해 줄 수 있도록 하는 다양한 방안을 모색해야 할 것이다. 이러한 노력은 체제 내의 기관들 사이 뿐 아니라, 체제 외의 유관 기관과도 연계적으로 이루어져야 할 것이다. 무엇보다 지역사회와 대학의 적극적인 참여도 이끌어내야 할 것이다.

둘째, 자료 개발과 보급 측면에서, 중앙 수준에서는 전체적인 방향과 관리에 초점을 두어야 할 것이다. 반드시 중앙이 개발해야 하는 자료 이외에는 시·도 교육청과 지역청이 자체적으로 혹은 연계하여 개발하도록 행·재정적으로 지원해 주어야 할 것이다. 자료의 요구는 각 지방과 지역에 따라 다르기 때문이다. 특히 개발 능력 측면에서 보면, 중앙이나 지역청보다는 프랑스의 CRDP처럼 시·도 교육청이 여러 분야의 전문 교사들을 참여시켜 주도적으로 개발할 수 있는 유리한 입장에 있기 때문이다. 그리고 자료 활용 대상이 소수인 경우에도 교육적 요구가 있는 자료라면 개발하고 보급해야 할 것이다. 프랑스의 사서교사를 위한 자료와 네트워크 구성은 비록 소수를 대상으로 제공될 지라도, 교수·학습의 실체에 매우 중요한 역할을 하고 있음을 보았다. 그리고, 소외계층 학생들을 위한 교육자료에도 관심을 기울여야 할 것이다.

끝으로, 지원의 실제적인 측면에서, 우리 교육이 지향하고 있는 방향과 교육의 실체를 다시 한번 점검해 보아야 할 것이다. 교육의 근본적인 철학에 있어서는 프랑스와 크게 다르지 않음에도 불구하고, 우리나라에서는 아직도 분과 중심, 개별교실 중심의 교수·학습이 주류를 이루며, 이에 따라 교수·학습자료 또한 대부분 교과별로 제공되고 있다. 간학문적 접근과 자기주도적 학습은 Dewey, Piaget, Vygotsky, Wells, 그리고 Goodman 등의 주장을 근거로 하여 오늘날의 교육이 지향하는 마이다(Manning, Manning, and Long, 1994). 그렇다면 교수·학습방법과 지원 자료 또한 이를 위한 것들을 제공해야 할 것이다. 이를 위해 교과 혹은 다양한 전문성을 지닌 교사들이 협력하여 가르칠 수 있도록 적합한 수업모형과 다양한 교수·학습자료를 제공해야 할 것이다. 그리고 이러한 수업이 교실이

든 도움센터든 어디에서나 진행될 수 있도록 적절한 공간도 마련해 주어야 할 것이다. 끝으로, 교수·학습자료와 자료 활용에 전문성을 갖춘 사서교사나 기술 전문 교사 등 필요한 전문인력을 배출할 수 있는 교원양성체제 또한 필요하다.

이와 같은 시사점들에도 불구하고, 프랑스의 교수·학습지원에 관한 선행연구가 거의 없었고, 자료 입수에 많은 어려움이 있었기 때문에 연구의 범위가 제한되었음을 밝히며, 지원체제 내외에서 행해지고 있는 실체들을 파악하기 위한 좀더 심층적인 연구를 후속연구로서 제안한다.

참 고 문 헌

- ADACES(1976). *La bibliothèque-centre documentaire : vers une nouvelle école élémentaire*. Paris : Cercle de la librairie.
- Blosser, Patricia E.(1985). Research Related to Instructional Materials for Science. *ERIC* Reproduction Service No. ED 265013
- Boniface, C., Lagarde, Fr., Millet, M. C., Pedot, B. & Rives, C.(1996). *Guide de la coopération bibliothèque-Ecole*, Créteil : CRDP.
- Bredderman, Ted.(1983). Effects of Activity-Based Elementary Science on Student Outcomes : A Quantitative Anakysis, *Review of Educational Research* 53(4) : 499-518, winter.
- Ernault, M. & Leblond, Fr.(2001). *Le projet d'information documentaire de l'établissement*. Paris : Hachette/Education.
- Etévé, Ch.(1994). Centre de documentation et d'information. *Dictionnaire encyclopédique de l'éducation et de la formation*. Paris : Nathan. 147-151.
- Ferrandon, M. C.(2000). Les stratégies de développement des compétences professionnelles : des personnels de l'Education national : le réseau CNDP, une structure d'appui. *Ecoles, collèges, lycées Les politiques documentaires des établissements scolaires*. Paris : CNDP. 107-111.
- Gauthier, R. F.(2000). La politique de documentation : un enjeu du service public. *Ecoles, collèges, lycées Les politiques documentaires des établissements scolaires*. Paris : CNDP.
- Jordi. C.(2000). *Apprendre à lire avec BCD CycleII*. Nice : CRDP.
- Lambert-Chesnot(1994). Blbliothèque centre documentaire. *Dictionnaire encyclopédique de l'éducation et de la formation*. Paris : Nathan. 112-115.
- Lance, Keith Curry(1994). The Impact of School Library Media Centers on Academic Achievement. *ERIC* Reproduction Service No. ED 372759.
- Manning, Maryann, Gary Manning, & Roberta Long(1994). *Theme Immersion: Inquiry-Based Curriculum in Elementary and Middle Schools*. NH : Heinemann.
- Mazière, F. D., Edelin, C., Hincker, M., Leturcq, S. Tieurcelin, D. & Vieilledent, M. J.(2002). *Le Livre Bleu des enseignants-documentalistes*. Paris:SCEREN(CNDP).
- Ministère de l'éducation nationale(2000). *Ecoles, collèges, lycées Les politiques documentaires des établissements scolaires*. Actes du séminaire national organisé par la direction de

- l'Enseignement scolaire(DESCO) et le Centre national de documentation pédagogique(CNDP). Paris : CNDP.
- Ministère de l'Education nationale(2002). Préparation de la rentrée 2002 dans les collèges et mise en oeuvre des itinéraires de découverte. Circulaire de n° 2002-074. *Bulletin officiel du ministère de l'Education nationale*, n° 16, le 18 avril.
- Ministère de l'Education nationale(2003). Postes en CRDP et en CDDP. *Bulletin officiel du ministère de l'Education nationale*, n° 11, le 13 mars.
- Moulin-Boirot, Fr. & Morlet, M. E.(1996). *Savoir faire avec le CDI*, Créteil : CRDP.
- OECD(2001). *Bibliothèques scolaires et centres de documentation, School Libraries and Resource Centres*, Paris : OECD.
- SCEREN(2003). *Ecoles, catalogue des ressources pédagogiques 2003*, Paris : SCEREN.
- SCEREN(2003). *Collèges, Lycées catalogue des ressources pédagogiques 2003*. Paris : SCEREN.
- Shymansky, James A., Wm. C. Kyle, Jennifer M. Alport(1983). The Effects of New Science Curricula on Student Performance. *Journal of Research in Science Teaching* 20(5) : 387-404.
- [On-line] available <http://savoirsedi.cndp.fr/>
- [On-line] available <http://www.ac-rouen.fr/colleges/vinci/cdi/>
- [On-line] available <http://www.ac-rouen.fr/colleges/lccanuct/sitccdi/>
- [On-line] available <http://www.ac-rouen.fr/crdp/>
- [On-line] available <http://www.crdp-strasbourg.fr/>
- [On-line] available http://www.sceren.fr/CNDP_reseau/
- [On-line] available <http://www.education.gouv.fr/>

* 논문접수 : 2003년 4월 15일/ 수정본 접수 : 2003년 5월 14일/ 게재승인 : 2003년 5월 30일

Abstract

A Study of teaching-learning service system and practical service for instruction in France

Eun-Soon Oh(KICE)

Sung-Won Hwang(Konyang University)

The purpose of this study is to analyze the organization and function of French teaching-learning service system at national, regional, local, and school level, to search for resources which are developed and supplied through the service system by on/off lines, and to examine the lessons which are actually implemented with the resources in BCD and CDI. Ultimately, this study is aimed to get insights for Korean teaching and learning service system.

To achieve the purpose, a researcher visited France and acquired books related to this topic and OECD materials. In addition, we analyzed web sites, collected materials on the webs and inquired questions through web bulletin board.

The results of this study were as follows;

First, teaching and learning service system in France consists of CNDP(Centre National de Documentation Pédagogique), CRDP(Centre Regional de Documentation Pédagogique), CDDP(Centre Départemental de Documentation Pédagogique), and BCD(Bibliothèque Centre-Documentaire)/CDI(Centre de Documentation et d'Information). And there was difference in organization and function, depending on needs and conditions of each level.

Second, teaching and learning resources in France were developed and supplied for diverse classes and were developed for each level under cooperation of experts who have specialty in teaching and learning. Especially, the resource development and supply for librarians was noteworthy. A unit school focused largely on applying the resources for instruction, instead of developing new resources.

Last, in French, interdisciplinary approach was emphasized and there were suitable teaching models and support for this kinds of lessons.

Based on the results of this study, we proposed the each other's supplement function of teaching and learning service system, development and supply of resources for diverse learners and classes, in which many specialists are involved, and the teaching models and resources support which are suitable for the nation's education direction.

Key Words : teaching-learning resources, service system, instruction, Teaching and Learning Center, Self-Directed Learning